

Indice

Prefazione

di *Vito M. Bonito* pag. 7

Memorie e progetti, scritture e architetture

di *Claudio Varagnoli* » 15

Verso Itaca

di *Raffaele Giannantonio* » 21

Territorio senza termini

di *Antonio Alberto Clemente* » 23

Immagini delle periferie nel romanzo italiano del Novecento

di *Augusto Ciuffetti* » 35

Le mie città dell'anima

di *Dante Marianacci* » 49

Axel Munthe's Villa San Michele on Capri - A Dream Come True

di *Maria Mellgren* » 63

Gadda, l'architettura e l'Abruzzo di <i>Raffaele Giannantonio</i>	pag. 79
Georges Perec e l'acribia di quel vago spazio bidimensionale di <i>Pasquale Tunzi</i>	» 105
Riflessioni su alcuni indirizzi dell'architettura contemporanea alla luce delle <i>Lezioni americane</i> di Italo Calvino di <i>Aldo Castellano</i>	» 117
Una chiave letteraria per un'interpretazione critica in ambito museografico di <i>Sandro Ranellucci</i>	» 121
Intuizioni, invenzioni e innovazioni nelle <i>Favole periodiche</i> di Hugh Aldersey-Williams di <i>Filippo Angelucci</i>	» 137
Abstract in lingua inglese	» 151
Bibliografia delle opere citate nei testi	» 167